

Plastyczne wędrówki przez cztery pory roku

Wpisany przez Administrator

niedziela, 29 sierpnia 2010 21:43 - Poprawiony sobota, 27 sierpnia 2016 16:08

Celem programu *Plastyczne wędrówki przez cztery pory roku* jest dostarczenie dzieciom coraz to nowych sposobów wyrażania siebie i swoich pomysłów na przedstawienie świata, takiego, jakim go widzą poprzez stymulację wyobraźni i inwencji twórczej dzieci. Realizowany jest on podczas codziennych działań z dziećmi oraz w ramach większych przedsięwzięć zaplanowanych w kalendarzu rocznym grupy i przedszkola.



Z wieloletnich obserwacji dzieci wiemy, że obszarem, w którym wykazują najwięcej twórczego podejścia są szeroko rozumiane działania plastyczno - techniczne. To poprzez zabawę w tworzenie, poprzez aktywność plastyczno – techniczną, dziecko zmotywowane chęcią osiągnięcia celu, jakim jest niewiadome jeszcze dzieło, przeżywa m.in.: twórcze podejście do narzędzi, twórcze podejście do materiałów, twórcze podejście do tematu oraz twórczą interpretację własnego dzieła. Stąd główny akcent tego programu to doświadczanie i poznawanie bogactwa środków warsztatu plastycznego, gdyż dziecko w wieku przedszkolnym /3-6 lat/ najbardziej intensywnie rozwija się w działaniu. Dzięki temu dziecko ma szansę zdobyć niezbędną wiedzę i poznać narzędzia umożliwiające mu coraz bardziej świadomą i efektywną działalność twórczą, jak również coraz bardziej świadome integrowanie wiedzy i praktyki w doświadczaniu różnych rodzajów procesu tworzenia w obszarze szeroko pojętej sztuki. Autorką programu jest p. Katarzyna Łabędzka - Hełka.

CELE GŁÓWNE PROGRAMU:

- Rozwój wyobraźni twórczej dzieci;
- Kształtowanie kultury estetycznej i wrażliwości na otaczający świat;
- Kształtowanie kreatywnej postawy dzieci wobec otoczenia;
- Pobudzenie i ukierunkowanie ekspresji plastycznej dzieci poprzez poznawanie różnych technik plastycznych;
- Tworzenie możliwości i warunków do samodzielnego podejmowania działań twórczych;

Plastyczne wędrówki przez cztery pory roku

Wpisany przez Administrator

niedziela, 29 sierpnia 2010 21:43 - Poprawiony sobota, 27 sierpnia 2016 16:08

- Kształtowanie umiejętności współdziałania w grupie i organizowania sobie miejsca pracy;
- Dbanie o wszechstronny rozwój osobowości dziecka poprzez działalność plastyczno-techniczną;
- Rozbudzanie wiary we własne siły, wyzwalanie optymizmu poprzez doświadczanie sukcesu;
- A w odległej perspektywie -- rozbudzanie kreatywnej postawy dziecka wobec sztuki i jej wytworów;

W ramach programu dzieci realizują działania z zakresu rysunku, malarstwa, papieroplastyki, małych form rzeźbiarskich oraz wielu innych, mniej typowych technik plastycznych.

Dodatkowo widząc wielką potrzebę realizacji ćwiczeń z zakresu małej i dużej motoryki, ćwiczeń związanych z chwytem przyborów, ćwiczeń z zakresu mikromotoryki - w naszej codziennej pracy z dziećmi wykorzystujemy często technikę origami i elementy metody *Edukacja Przez Ruch*

Doroty

Dziamskiej.

KŁH